



# LÝ LỊCH KHOA HỌC

## I. LÝ LỊCH SƠ LƯỢC

Họ và tên: **LÊ VIỆT ĐOÀN**

Giới tính: Nam

Năm sinh: 20/10/1982

Nơi sinh: Cà Mau

Quê quán: Khánh Hưng- Trần Văn Thời- Cà Mau

Dân tộc: Kinh

Trình độ chuyên môn cao nhất: Tiến sĩ Văn học Việt Nam

Chức vụ, đơn vị công tác trước khi học tập, nghiên cứu: Giáo viên- Chủ tịch Hội LHTNVN Trường THPT Hồ Thị Kỷ- Tp Cà Mau

Chỗ ở riêng hoặc địa chỉ liên lạc: 430B- Đường Trần Văn Thời- Khóm 3- Phường 6- Tp Cà Mau.

Điện thoại: 0939.213.670

Email: levietdoan20101982@gmail.com

## II. QUÁ TRÌNH ĐÀO TẠO

### 1. Đại học

Hệ đào tạo: Đại học. Thời gian đào tạo từ: 8/2003 đến 7/2008

Nơi học (trường, thành phố): Trường Đại học Cần Thơ

Ngành học: Sư phạm Ngữ văn

Tên đề án, luận án hoặc môn thi tốt nghiệp:

Ngày và nơi bảo vệ đề án, luận án hoặc thi tốt nghiệp: Trường Đại học Cần Thơ

Người hướng dẫn: TS. Nguyễn Hoa Bằng

### 2. Thạc sĩ

Hệ đào tạo: Thạc sĩ. Thời gian đào tạo từ: 08/2010 đến 05/2012

Nơi học (trường, thành phố): Trường Đại học Vinh

Ngành học: Văn học Việt Nam

Tên luận văn: **Đôi sánh truyện ngắn viết về nông thôn của Nguyễn Huy Thiệp và Nguyễn Ngọc Tư**

Ngày và nơi bảo vệ luận văn: Ngày 15 tháng 10 năm 2012 tại Trường Đại học Sài Gòn

Người hướng dẫn: TS. Lê Thanh Nga

### **3. Tiến sĩ**

Hệ đào tạo: Tiến sĩ. Thời gian đào tạo từ: 10/2014 đến 10/2018

Tại (trường, viện, nước): Trường Đại học Vinh

Tên luận án: **Cảm hứng xô dịch trong Văn học Việt Nam nửa đầu thế kỉ XX**

Người hướng dẫn 1: **PGS. TS Biện Minh Điền**

Người hướng dẫn 2: **TS. Lê Thanh Nga**

Ngày và nơi bảo vệ: Trường Đại học Vinh

**4. Trình độ ngoại ngữ (biết ngoại ngữ gì, mức độ):** B2 tiếng Anh (đang học Văn bằng 2 Ngôn Ngữ Anh tại Đại học Bình Dương- Cà Mau)

### **III. QUÁ TRÌNH CÔNG TÁC CHUYÊN MÔN KỂ TỪ KHI TỐT NGHIỆP ĐẠI HỌC**

<b>Thời gian</b>	<b>Nơi công tác</b>	<b>Công việc đảm nhiệm</b>
2008 - 2014	Trường THPT Khánh Hưng	Giáo viên
9/2015 – 12/2022	Trường THPT Hồ Thị Kỷ	Giáo viên
Từ 10/01/2023	Trường Đại học Cần Thơ	Giảng viên

### **IV. CÁC CÔNG TRÌNH KHOA HỌC ĐÃ CÔNG BỐ**

#### **1. Đề tài, chương trình, dự án KH&CN đã thực hiện**

- Đề tài thực hiện luận văn Thạc sĩ:

+ Tên đề tài: **Đôi sánh truyện ngắn viết về nông thôn của Nguyễn Huy Thiệp và Nguyễn Ngọc Tư**, Nghiệm thu: tháng 10/ 2012, tại Trường Đại học Vinh.

#### **2. Bài báo, báo cáo khoa học đã công bố**

1. Lê Việt Đoàn (2014), Những điểm khác biệt cơ bản về cái nhìn đời sống trong truyện viết về nông thôn của Nguyễn Huy Thiệp và Nguyễn Ngọc Tư, Tạp chí Đại học Sài Gòn (21), tr. 84 – 93.

2. Lê Việt Đoàn (2018), Hành trạng xê dịch trong cuộc sống đời tư, cá nhân của một số tác giả văn học qua góc nhìn giai thoại văn học, N7-1(45) Science Almanac- ISSN 2411-7609 (DOI: 10.1717/na.2018.07.01), (tr 279- 283).

3. Lê Việt Đoàn (2018), Không gian nghệ thuật trong truyện ngắn và tiểu thuyết liên quan đến đề tài xê dịch của nhóm Tự lực văn đoàn, Tạp chí *Khoa học* Đại học Sư phạm Hà Nội (31), ISSN 2354-1067 (DOI: 10.18173/2354-1067.2008-0001), (tr.37- 44).

4. Lê Việt Đoàn (2019), Cảm hứng xê dịch trong tùy bút trước cách mạng tháng 8-1945 của Nguyễn Tuân nhìn từ phương diện không gian nghệ thuật, Tạp chí *Khoa học* Đại học Sư phạm Hà Nội, ISSN 2354-1067 (DOI: 8.19173/2354-1067.2008-0001), (tr.30- 37).

5. Lê Việt Đoàn, Nguyễn Văn Thương (2018), Yếu tố tục trong giai thoại, Tạp chí Giáo dục và xã hội (Số đặc biệt kì 2), tr. 41- 46.

6. Lê Việt Đoàn (2019), Cảm hứng hiện thực trong Vũ trụng tùy bút của Phạm Đình Hổ, Tạp chí *Khoa học* Đại học Sư phạm Hà Nội, ISSN 2354-1067 (DOI: 11.19173/2354-1067.2008-0001), (tr 25- 32).

7. Lê Việt Đoàn (2022), Biểu tượng nghệ thuật về đề tài xê dịch trong Thơ mới giai đoạn 1930- 1945 ( qua một số tác giả tiêu biểu), *Hội thảo khoa học 90 năm phong trào Thơ Mới và Tự Lực văn đoàn*, Viện Văn học.

Ngày 10 tháng 01 năm 2023

**NGƯỜI KHAI KÝ TÊN**

**Ts. Lê Việt Đoàn**